



COLLÈGE  
DE FRANCE  
— 1530 —

# Le jeune héros

*Recherche sur la formation et la diffusion  
d'un thème littéraire au Proche-Orient ancien.*

**6 & 7 avril 2009**

Collège de France  
11 place Marcelin Berthelot, 75005 Paris  
*Avec l'aide de la Fondation Hugot du Collège de France*



*Ce colloque interdisciplinaire, organisé par les chaires d'Assyriologie et des Milieux bibliques du Collège de France, a pour but d'explorer des parcours héroïques et initiatiques en lien avec la royauté, l'exil, l'échec et la réussite. On s'intéressera aussi au statut ambivalent du héros qui navigue entre le monde des dieux et celui des hommes. Le colloque mettra en dialogue des thèmes et des figures de la Mésopotamie, de la Syrie (Mari, Ougarit), du monde biblique et de la Grèce.*

*Entrée libre dans la limite des places disponibles ; priorité est donnée au public assistant à l'ensemble du colloque.*

## Lundi 6 avril 2009

### *Le héros divinisé*

- 10h00 Mario Liverani (La Sapienza Università di Roma), « Portrait du héros comme un jeune chien »
- 10h20 Jean-Marie Husser (Université de Strasbourg), « "Les dieux meurent-ils aussi ?" Keret et Aqhat, figures du anti-héros dans la littérature ougaritique »
- 10h40 Thomas Römer (Collège de France), « Moïse : du parcours initiatique échoué à la divinisation »
- 11h00 Pause
- 11h15 Discussion
- 12h00 Fin de la séance

### *Le héros fondateur de royaume*

- 14h00 Michaël Guichard (Université Paris I), « Rois et *hābiru* en Syrie du Nord d'après les archives de Mari (18<sup>e</sup> siècle av. J.-C.) »
- 14h20 Jean-Marie Durand (Collège de France), « Le roman d'Idrimi »
- 14h40 Steve McKenzie (Rhodes College, États-Unis d'Amérique), « Yahweh Was With Him: A Royal Theme in the Story of David's Rise »
- 15h00 Pause
- 15h15 Discussion
- 16h00 Fin de la séance

### *Le héros en exil*

- 16h30 Lionel Marti (CNRS), « "J'étais le plus jeune de mes frères". L'avènement héroïque d'Assarhaddon, un jeune homme prédestiné »
- 16h50 Michael Langlois (Collège de France), « Loin des yeux, non du cœur : l'héroïsme selon Daniel »
- 17h10 Jean-Daniel Macchi (Université de Genève), « Une héroïne judéenne à la cour. Enjeux et moyens de l'action héroïque féminine selon le *Livre d'Esther* »

- 17h30 Pause
- 17h45 Discussion
- 18h30 Fin de la séance

## Mardi 7 avril 2009

### *Les amitiés héroïques*

- 10h00 Nele Ziegler (CNRS), « Gilgamesh : le cheminement d'un héros vers la sagesse »
- 10h20 Christophe Nihan (Université de Genève), « David et Jonathan selon les récits de 1–2 Samuel (= 1–2 Règnes) : perspectives comparatistes et intra-bibliques »
- 10h40 Dominique Jaillard (Université de Genève), « Entre mort et gloire impérissable. Achille et Patrocle en miroir »
- 11h00 Pause
- 11h15 Discussion
- 12h00 Fin de la séance

### *Le héros en échec*

- 14h00 Eva Cancik-Kirshbaum (Freie Universität Berlin), « Le héros désespéré »
- 14h20 Christophe Lemardelé (LESA), « Du jeune héros aux jeunes guerriers : de Samson aux *baḥūrîm* »
- 14h40 Diana Edelman (University of Sheffield), « Saul ben Kish, King of Israel, as a Young Hero »
- 15h00 André Lemaire (École Pratique des Hautes Études), « Athalie, anti-héroïne ou héroïne tragique ? »
- 15h20 Pause
- 15h35 Discussion
- 16h30 Dominique Charpin (École Pratique des Hautes Études), Synthèse et conclusion
- 17h00 Fin de la séance